

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №137**

620904, г. Екатеринбург, п. Шабровский, ул. Ленина, 45, тел. (факс): 8(343) 227-30-04,
e-mail: soch137@eduekb.ru

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического
совета МАОУ - СОШ № 137
Протокол № 1 от 28.08.2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

«САДОВОДСТВО»

Направленность: естественнонаучная

Возраст учащихся: 11-13 лет

Срок реализации : 1 год

Автор составитель: учитель Стихина Галина
Александровна

Екатеринбург 2025

Содержание

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3.Содержание программы	5
1.4 Планируемые результаты.	10
2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	11
2.1 Условия реализации программы	11
2.2Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.....	11
3.Список литературы.	13

1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Садоводство»** имеет **естественнонаучную направленность**.

Программа спроектирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
5. Методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленные письмом Министерства образования и науки РФ от 28.04.2017 № ВК-1232/09.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.09.2020 № 28 СанПиН 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи“.
7. СанПиН 1.2.36.85-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
8. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере

«Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным заказом.

10.Устав МАОУ-СОШ№137.

Актуальность программы: Программа направлена на формирование экологической культуры, развитие проектного мышления и получение практических навыков работы с растениями и по благоустройству территории. В условиях урбанизации особенно важно дать детям возможность общения с природой, понимания процессов, происходящих в ней, и воспитать ответственное отношение к окружающей среде.

Адресат программы: учащиеся 11-13 лет.

Количество учащихся в группе от 10 до 15 человек, желающих заниматься садоводством и ландшафтным дизайном.

Объем программы: 306 ч.

Срок освоения программы: 1 год

Форма обучения: очная, в особых случаях применяется дистанционная.

Уровень усвоения программы: базовый

Формы обучения: групповая, фронтальная, индивидуальная.

Виды занятий: теоретическое, практическое занятие, игровое занятие, экскурсия, лекция, беседа, презентация и т.д. Иногда педагог может выступать одновременно и в роли экскурсовода в ботанический сад, дендрарий. Все вышеперечисленное является важной составной частью программы, так как степень активности ребенка определяет в конечном итоге ее результативность. Знания рассматриваются здесь не как самоцель, а как средство самопознания и созидательной деятельности учащихся.

Формы подведения итогов : тестовые контрольные (тестирование), устный опрос, письменный опрос, проект, собеседование, самостоятельная практическая работа(в том числе создание и презентация проектов, составление и разгадывание кроссвордов и др.), участие в конкурсных мероприятиях.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: Формирование у обучающихся целостного представления о процессе создания культурного ландшафта (от идеи до реализации) и развитие практических умений в области садоводства и ландшафтного дизайна.

Задачи программы:

Образовательные:

- 1) Изучить основы морфологии и физиологии растений.
- 2) Сформировать знания об экологических факторах и их влиянии на рост и развитие растений.
- 3) Обучить основным приемам агротехники: посев, пикировка, посадка, полив, подкормка, обрезка.
- 4) Изучить основы композиции, колористики и стилей в ландшафтном дизайне.
- 5) Обучить технологии создания элементов ландшафтного дизайна (клумбы, альпинарии, газоны).
- 6) Освоить навыки проектирования: от эскиза до чертежа.

Развивающие:

- 1) Развивать творческие способности, пространственное мышление и эстетический вкус.
- 2) Развивать навыки проектной и исследовательской деятельности.
- 3) Развивать навыки работы в команде.
- 4) Развивать трудовые навыки и бережное отношение к инструментам.

Воспитательные:

- 1) Воспитывать любовь к природе, трудолюбие, ответственность и терпение.
- 2) Формировать экологическое сознание.

1.3. Содержание программы

Учебно-тематический план

№ п.п	Название разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводный блок. «Юный исследователь»	18	6	12	Викторина
1.1	Знакомство с программой.	1	1		
1.2	Техника безопасности.	1	1		Беседа
1.3	История садоводства. Известные садоводы России	2	1	1	Беседа, подготовка мини сообщений с презентацией

					о профессиях
1.4	Экскурсия в музей Истории садоводства Урала (с мастер классом)	3		3	Экскурсия и мастер класс
1.5	Профессии в области биологии и дизайна.	2	1	1	Беседа, подготовка мини сообщений с презентацией о профессиях
1.6	Экскурсия по школьной территории.	1		1	Экскурсия
1.7	Знакомство с инструментами и их устройство	1		1	
1.8	Игра "Определи растение".	2		2	Интерактивная игра
1.9	Закладка дневника наблюдений	2	1	1	
2	Основы садоводства	108	27	81	Дневник наблюдений
2.1	Строение растений	3	3		
2.2	Потребности растений (свет, вода, почва, питание)	3	3		
2.3	Понятие о почве и удобрениях.	3	3		Беседа
2.4	Сезонные работы в саду.	3	3		
2.5	Вредители и болезни растений.	3	3		Тестирование
2.6	Основы вегетативного размножения (черенкование, деление куста).	13	3	10	
2.7	Выращивание зелени на подоконнике (микрозелень, лук).	9	3	5	
2.8	Черенкование комнатных растений.	5	1	4	
2.9	Составление грунтов для рассады.	3	1	2	
2.10	Посев на рассаду цветов с длинным вегетационным периодом (пеларгония, петуния).	3	1	2	
2.11	Пикировка рассады.	6	1	5	
2.12	Уход за рассадой.	10	1	9	

2.13	Посев в теплицу/грунт холодостойких культур.	6		6	
2.14	Уход за многолетниками (обрезка, подкормка).	5		5	
2.15	Прививка растений (мастер-класс).	3		3	
2.16	Высадка рассады в грунт.	3	1	2	
2.17	Планирование и закладка огорода (пряные травы, овощи).	5		5	
2.18	Уход за растениями (полив, прополка, подкормка).	20		20	
2.19	Создание компостной кучи.	1		1	
3	Основы ландшафтного дизайна	90	27	63	Защита эскиза
3.1	Элементы ландшафтного дизайна (дорожки, газон, цветники, малые архитектурные формы).	10	4	6	Беседа
3.2	Принципы композиции (форма, цвет, фактура, пропорции).	7	3	6	Сдача композиции
3.3	Стили в ландшафтном дизайне (регулярный, пейзажный).	6	3	3	Беседа
3.4	Масштаб.	7	2	5	Беседа
3.5	Колористика в саду	9	4	5	Беседа
3.6	Создание эскиза клумбы непрерывного цветения.	10	3	7	Сдача эскиза клумбы
3.7	Разработка плана-схемы участка в масштабе.	8	2	6	
3.8	Изготовление макета будущего проекта из подручных материалов.	9	2	7	
3.9	Закладка цветника (разметка, подготовка почвы, посадка по схеме).	10		10	
3.10	Создание альпийской горки или рокария в миниатюре (в контейнере).	6		6	
3.11	Устройство вертикального озеленения.	3	3		
3.12	Создание декоративных элементов (садовые фигуры из гипса, роспись камней,	4		4	

	изготовление этикеток для растений).				
4	Проектная деятельность «Сад моей мечты».	72	18	54	Защита проекта
4.1	Этапы проектирования.	3	3		
4.2	Постановка цели и задач проекта	1	1		
4.3	Работа в команде.	2		2	
4.4	Презентация проекта.	1	1		Беседа
4.5	Выбор объекта для проектирования (например, клумба у входа в школу, уголок отдыха, "аптекарский огород").	6	2	4	
4.6	Проведение замеров участка. Анализ условий (освещенность, тип почвы).	6		6	
4.7	Разработка концепции и создание эскизов.	136	3	10	Готовые эскизы
4.8	Реализация проекта силами участников кружка (подготовка территории, посадка растений, установка декора).	25		25	Реализация проекта
4.9	Подготовка презентации и защита проекта.	3		3	Защита проекта
5	Итоговое мероприятие	18	0	18	Выставка-презентация
5.1	Подготовка и проведение выставки-презентации "Наш сад" для родителей, учителей и других учеников школы	8		8	
5.2	Организация экскурсии по обновленной территории силами участников кружка.	9		9	
5.3	Награждение активных участников.	1		1	
Итого		306	78	228	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводный блок. "Юный исследователь"

Теория: Знакомство с программой. Техника безопасности. Что такое ландшафтный дизайн? История садоводства. Профессии в области биологии и дизайна.

Практика: Экскурсия по школьной территории. Игра "Определи растение". Знакомство с инструментами и их устройство. Закладка дневника наблюдений.

2. Основы садоводства

Теория: Строение растений. Потребности растений (свет, вода, почва, питание). Понятие о почве и удобрениях. Сезонные работы в саду. Вредители и болезни растений. Основы вегетативного размножения (черенкование, деление куста).

Практика:

- Осень: Сбор семян. Подготовка сада к зиме. Посадка луковичных (тюльпаны, нарциссы).
- Зима: Выращивание зелени на подоконнике (микрорезень, лук). Черенкование комнатных растений. Составление грунтов для рассады. Посев на рассаду цветов с длинным вегетационным периодом (пеларгония, петуния).
- Весна: Пикировка рассады. Уход за рассадой. Посев в теплицу/грунт холодостойких культур. Уход за многолетниками (обрезка, подкормка). Прививка растений (мастер-класс).
- Лето: Высадка рассады в грунт. Планирование и закладка огорода (пряные травы, овощи). Уход за растениями (полив, прополка, подкормка). Создание компостной кучи.

3. Основы ландшафтного дизайна

Теория: Элементы ландшафтного дизайна (дорожки, газон, цветники, малые архитектурные формы). Принципы композиции (форма, цвет, фактура, пропорции). Стили в ландшафтном дизайне (регулярный, пейзажный). Масштаб. Колористика в саду.

Практика:

- Создание эскиза клумбы непрерывного цветения.
- Разработка плана-схемы участка в масштабе.
- Изготовление макета будущего проекта из подручных материалов.
- Закладка цветника (разметка, подготовка почвы, посадка по схеме).
- Создание альпийской горки или рокария в миниатюре (в контейнере).
- Устройство вертикального озеленения.
- Создание декоративных элементов (садовые фигуры из гипса, роспись камней, изготовление этикеток для растений).

4. Проектная деятельность. "Сад моей мечты"

Теория: Этапы проектирования. Постановка цели и задач проекта. Работа в команде. Презентация проекта.

Практика:

Выбор объекта для проектирования (например, клумба у входа в школу, уголок отдыха, "аптекарский огород").
Проведение замеров участка. Анализ условий (освещенность, тип почвы).
Разработка концепции и создание эскизов.
Подбор ассортимента растений.
Составление сметы проекта (расчет необходимых материалов, растений).
Разработка плана реализации проекта.
Реализация проекта силами участников кружка (подготовка территории, посадка растений, установка декора).
Подготовка презентации и защита проекта.

5. Итоговое мероприятие

Практика: Подготовка и проведение выставки-презентации "Наш сад" для родителей, учителей и других учеников школы. Организация экскурсии по обновленной территории силами участников кружка. Награждение активных участников.

1.4 Планируемые результаты.

Предметные результаты:

- освоение основ садоводства: знание правил ухода за растениями, особенностей почвы, света и влаги;
- формирование практических умений: посадка растений, уход, размножение, пересадка, составление цветочных композиций;
- понимание основ ландшафтного дизайна: принципы зонирования пространства, подбор растений по декоративным и функциональным свойствам;
- умение создавать простейшие проекты озеленения пришкольной территории, клумбы или мини-сада;
- использование знаний по биологии, географии и технологии для решения практических задач в садоводстве.

Метапредметные результаты:

- развитие исследовательских умений: наблюдение за ростом и развитием растений, ведение дневников наблюдений, анализ результатов;
- формирование навыков проектной деятельности: от замысла до реализации (эскиз – план – выполнение – оценка результата);
- развитие коммуникативных навыков: работа в малых группах, умение распределять обязанности, договариваться и совместно достигать цели;
- использование информационных технологий: поиск информации о растениях

и дизайне, создание презентаций, оформление проектов;
-формирование умений планировать собственную деятельность, ставить цели и контролировать процесс выполнения.

Личностные результаты:

-формирование ценностного отношения к природе, осознание значимости сохранения экологического баланса;
-развитие эстетического вкуса, умение видеть красоту в природных формах и создавать гармоничное пространство;
-воспитание трудолюбия, аккуратности и ответственности за результаты своей работы;
-развитие самостоятельности и уверенности в собственных силах через успешное выполнение практических заданий;
-формирование положительной мотивации к познавательной и творческой деятельности.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1.Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет для теоретических занятий (столы, стулья, доска, проектор).

Пришкольный участок/теплица/сад.

Инструменты: лопаты, грабли, лейки, секаторы, перчатки на каждого участника.

Расходные материалы: семена, луковицы, саженцы, грунт, удобрения, горшки, контейнеры.

Материалы для творчества: бумага для черчения, ватман, карандаши, краски, цветные карандаши, клей, ножницы, материалы для макетов (картон, пенопласт).

Информационное обеспечение:

Презентации по темам.

Определители растений.

Книги и журналы по садоводству и ландшафтному дизайну.

Видеоуроки по садовым работам.

2.2Формы аттестации/контроля и оценочные материалы.

Педагог дополнительного образования свободен в выборе форм контроля/аттестации, он в праве остановиться на той форме, которая бы будет интересной и увлекательной для обучающихся.

Ниже представлены формы, которые могут быть использованы педагогом при проведении контроля/аттестации по результатам освоения программы:

1.Тестовыеконтрольные (тестирование).

2. Устный опрос.
3. Письменный опрос.
4. Анкетирование.
5. Проект.
6. Тематические кроссворды.
7. Собеседование.
8. Выставка.
9. Исследовательская работа.
10. Самостоятельная практическая работа.
11. Викторина.
12. Участие в конкурсных мероприятиях.

С целью выявления соответствия уровня полученных учащимися знаний, умений и навыков прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы проходит текущий контроль по итогам каждого раздела, по окончании изучения программы – итоговая аттестация. При поступлении ребенка в объединение фиксируется его начальный уровень (знаний, навыков, развития и т.п.) в форме собеседования, наблюдения или анкетирования. Ведь не зная начального уровня, невозможно оценить достигнутый результат. Оценить успешность обучающихся можно, если знать его уровень в начале года, в середине года и в конце года.

В середине года проводится текущий контроль. Это позволит педагогу увидеть имеющиеся недоработки и вовремя скорректировать работу с обучающимися. Для осуществления текущего контроля при изучении разделов, тем, программы систематически используются следующие способы проверки: опрос, организация общешкольных мероприятий, выставки, реферативные работы, проекты, экскурсии, сообщения и рассказы в устной и письменной форме, тестирование, викторины, рисунки, практическая и самостоятельная работы и др. Контроль и закрепление знаний учащихся осуществляется индивидуально, в работе групп и фронтально в игровой форме с помощью проведения викторин, конкурсов, выставок, составления и разгадывания кроссвордов, ребусов и на обобщающих занятиях по каждой теме.

Эффективно проведение контрольных работ. Контрольная работа помогает и ребёнку, и педагогу скорректировать свои действия, понять, на что следует обратить особое внимание. Контрольные работы постепенно усложняются, широко применяется тестирование. По результатам обработки тестов можно легко судить об усвоении учащимися пройденного материала, а также выявить пробелы в знаниях, чтобы в последствии их устранить. На практических занятиях учащиеся показывают ранее полученные знания, здесь педагог имеет возможность скорректировать действия ребенка, если он недостаточно усвоил теоретический материал. Кроме того, при работе в группе происходит взаимообучение ребят, при этом вопросам техники безопасности уделяется особое внимание. Практическая работа прививает и закрепляет навыки, заложенные теоретическими занятиями. Такие виды работ, как фотографирование, работа по составлению опросных листов, подготовка

рефератов, проектирование, разработка экскурсий, составление и разгадывание кроссвордов, создание викторин, выставок и др. подготавливает учащегося к самостоятельной деятельности. Самостоятельная работа это умение самостоятельно подготовить и провести отдельные блоки различных мероприятий: экскурсии, лекции, открытие выставки, вечера встречи и др.

В конце учебного года проводится итоговая аттестация/контроль, когда проверяется уровень усвоения всей программы в целом. Подведение итогов (итоговый контроль) осуществляется после окончания курса обучения и реализации дополнительной образовательной программы в форме организации выставок, презентации проектов, участия в конкурсах исследовательских работ, форумах и др. массовых мероприятиях, с результатами проектной, исследовательской, экспозиционной, выставочной и экскурсионной работы. Результативность участия позволяет оценить приобретенные на занятиях знания, умения и навыки учащихся

3.Список литературы.

Для педагога:

1. Курдюмов Н.И. "Умный сад и хитрый огород".
2. Кизима Г.А. "Большая энциклопедия садовода и огородника от А до Я".
3. Роч Дж. "Ландшафтный дизайн для "чайников"".
4. Журналы: "Ландшафтный дизайн", "Мой прекрасный сад"

Для обучающихся:

- 1.Спектор А.А. "Большая книга садовода и огородника".
2. Дмитриева Ю. "Книга природы".
3. Детские энциклопедии о растениях.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 718347121640588829950956015509898228369374285939

Владелец Палкина Светлана Александровна

Действителен с 26.09.2025 по 26.09.2026